Le train dont je rêve

Séminaire citoyen

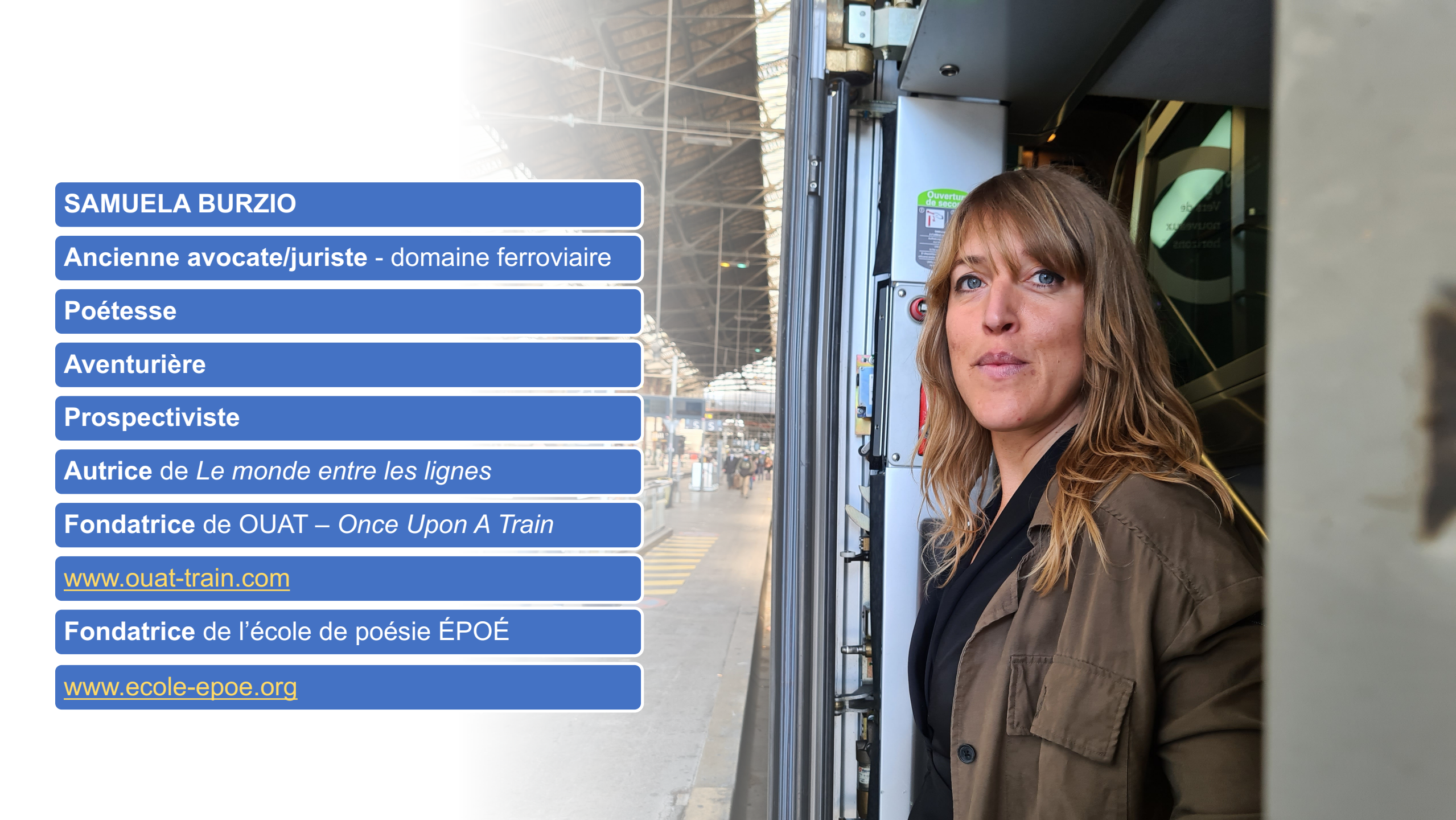
20 mai 2025 – Munich

Samuela Burzio

Poétesse, école **ÉPOÉ**

Frédéric Petit

Député des français à l'étranger



SAMUELA BURZIO

Ancienne avocate/juriste - domaine ferroviaire

Poétesse

Aventurière

Prospectiviste

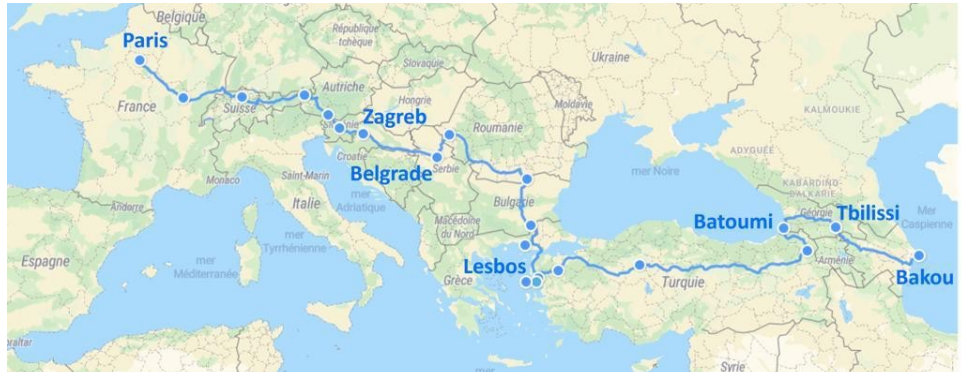
Autrice de *Le monde entre les lignes*

Fondatrice de OUAT – *Once Upon A Train*

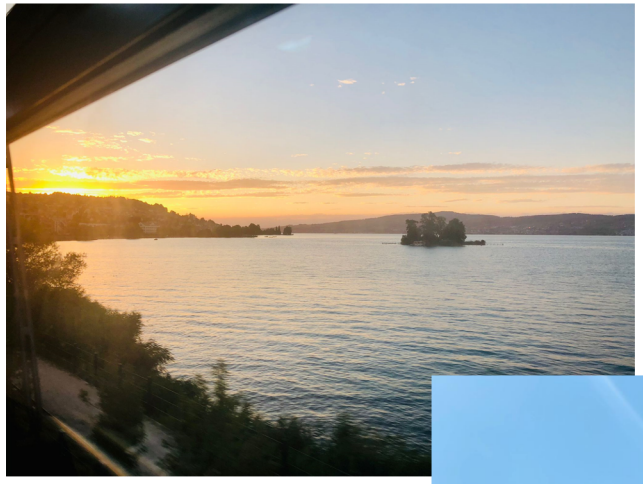
www.ouat-train.com

Fondatrice de l'école de poésie ÉPOÉ

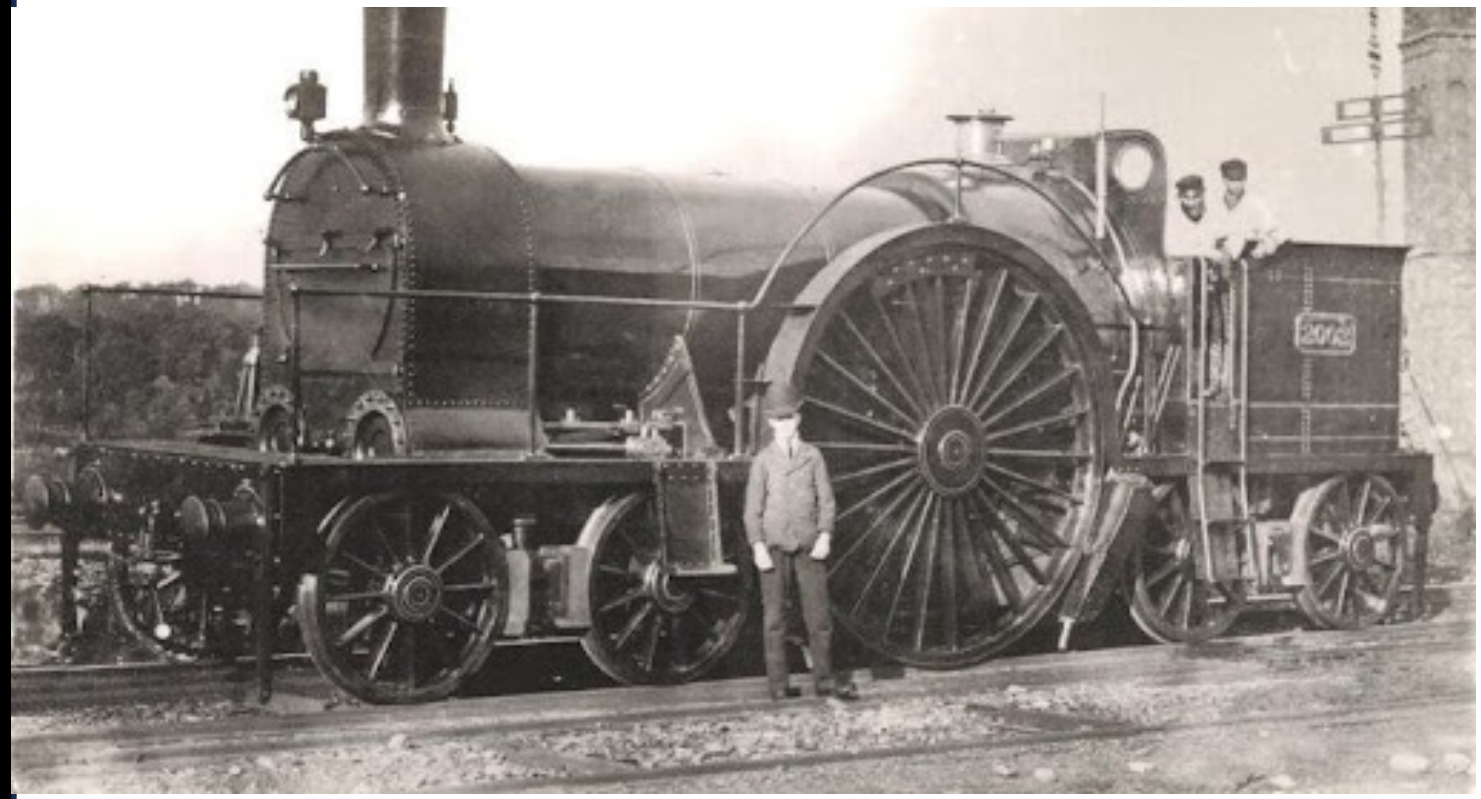
www.ecole-epoe.org



Copyright ÉPOÉ ©



Copyright ÉPOÉ ©



Pour l'histoire du ferroviaire, cf. Clive Lamming – www.trainconsultant.com

GOUVERNANCE

Législation UE :

4 Paquets Ferroviaires

(2001-2017)

- ✓ Gestionnaire d'infrastructure
- ✓ Opérateurs ferroviaires
- ✓ État
- ✓ Régions
- ✓ Autorité de régulation des transports
- ✓ Autorité de sécurité ferroviaire

Copyright ÉPOÉ ©

2020 :

OUVERTURE DU MARCHÉ NATIONAL VOYAGEURS

PRIX DES BILLETS

POURQUOI LE TRAIN EST “CHER” ?

GREENPEACE

Nouveau rapport : le train deux fois plus cher que l’avion en Europe !

Il y a 4 mois

Copyright ÉPOÉ ©

ACHETER SON BILLET

L'absence d'une billetterie intégrée

Pour faciliter :

www.trainline.com

Pour faciliter :

guides de voyages spécialisés

https://www.mollow.eu/

https://www.hourrail.voyage/fr

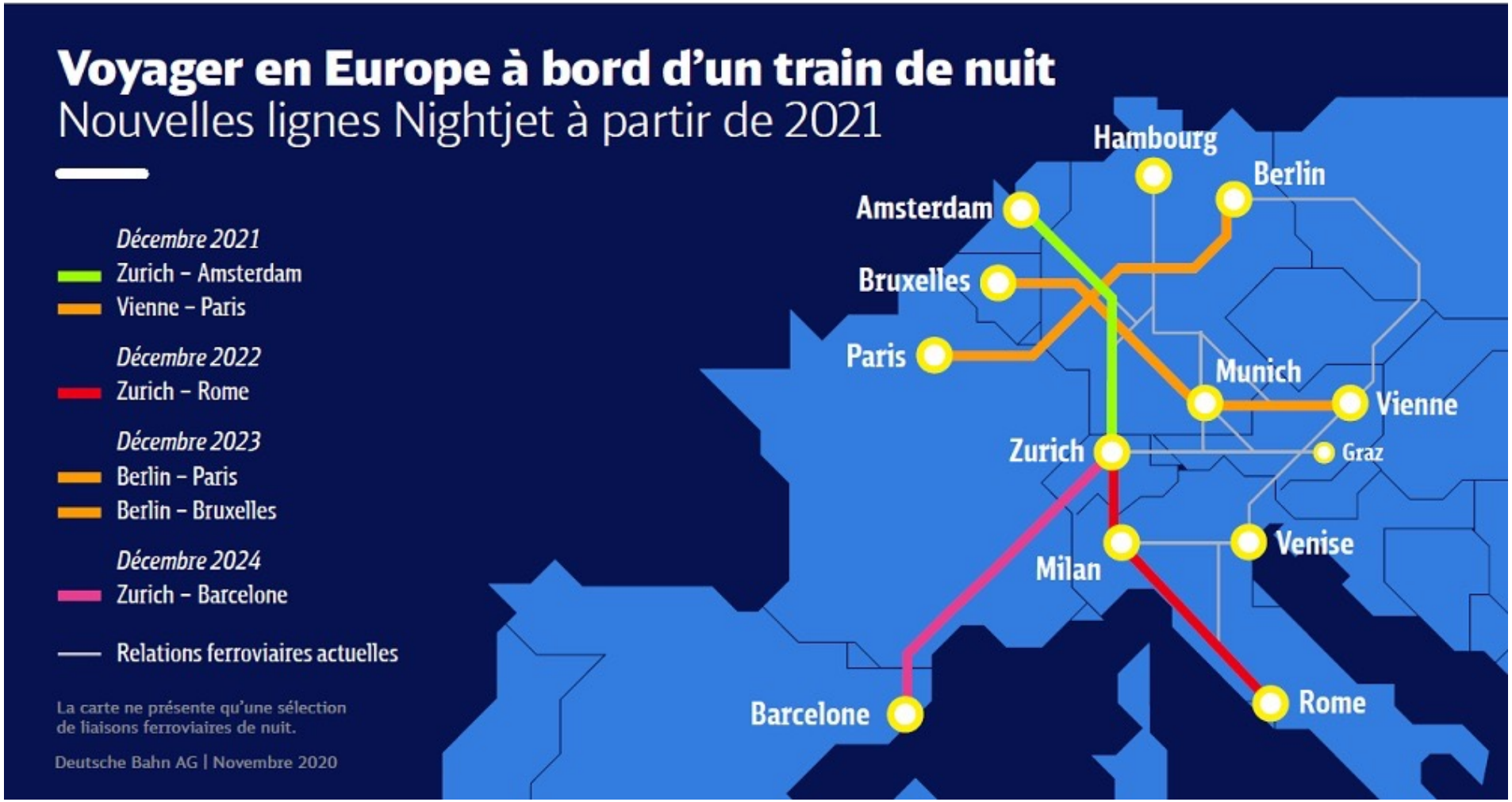
Copyright ÉPOÉ ©

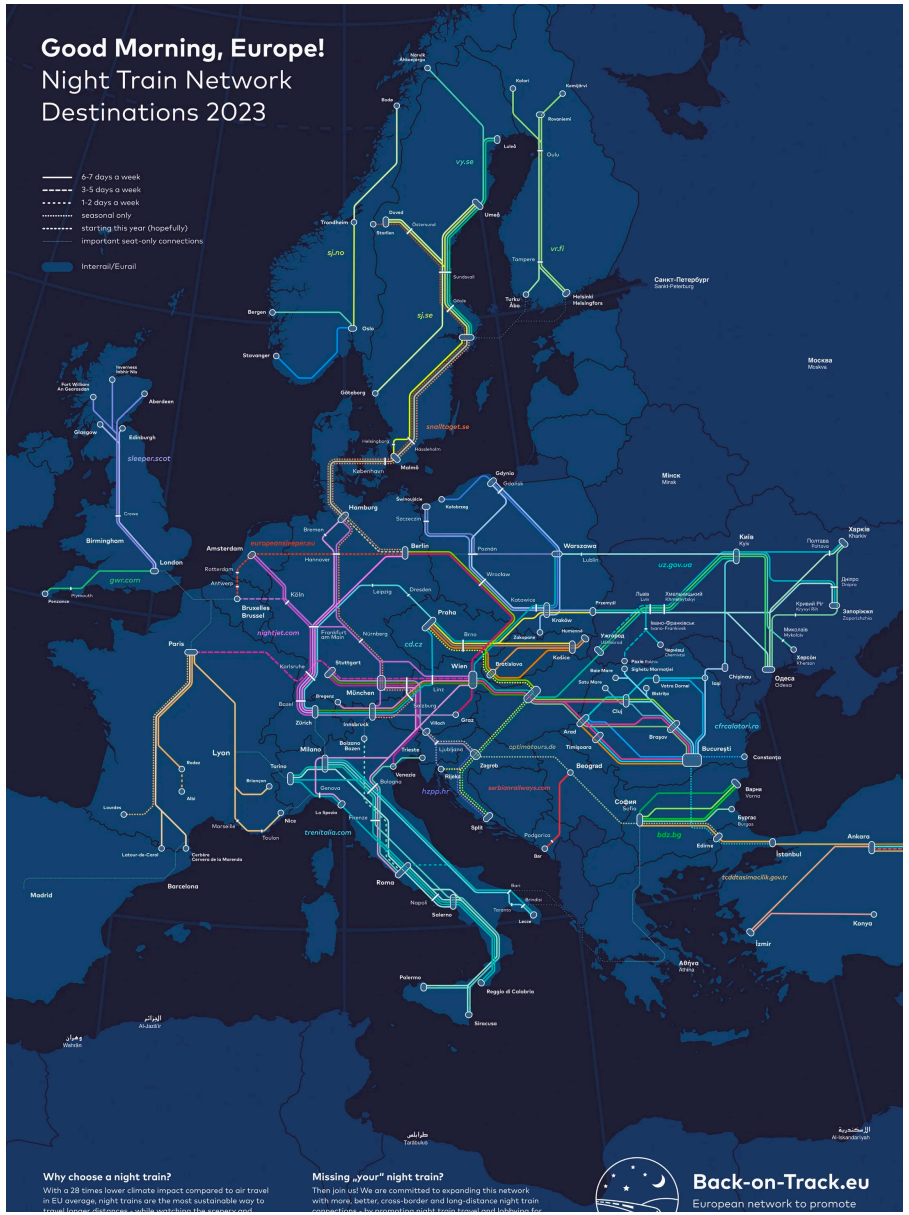
Le train et ses retards …

« Les voyages en train sont des leçons de patience et de sagesse»

Thomas Merton

Le train de nuit




Good Morning, Europe!
Night Train Network
Destinations 2023
6-7 days a week
3-5 days a week
1-2 days a week
seasonal only
starting this year (hopefully)
important seat-only connections
Interrail/Eurail
Why choose a night train?
Missing „your" night train?
Back-on-Track.eu
European network to promote

Un mode de transport bas-carbone

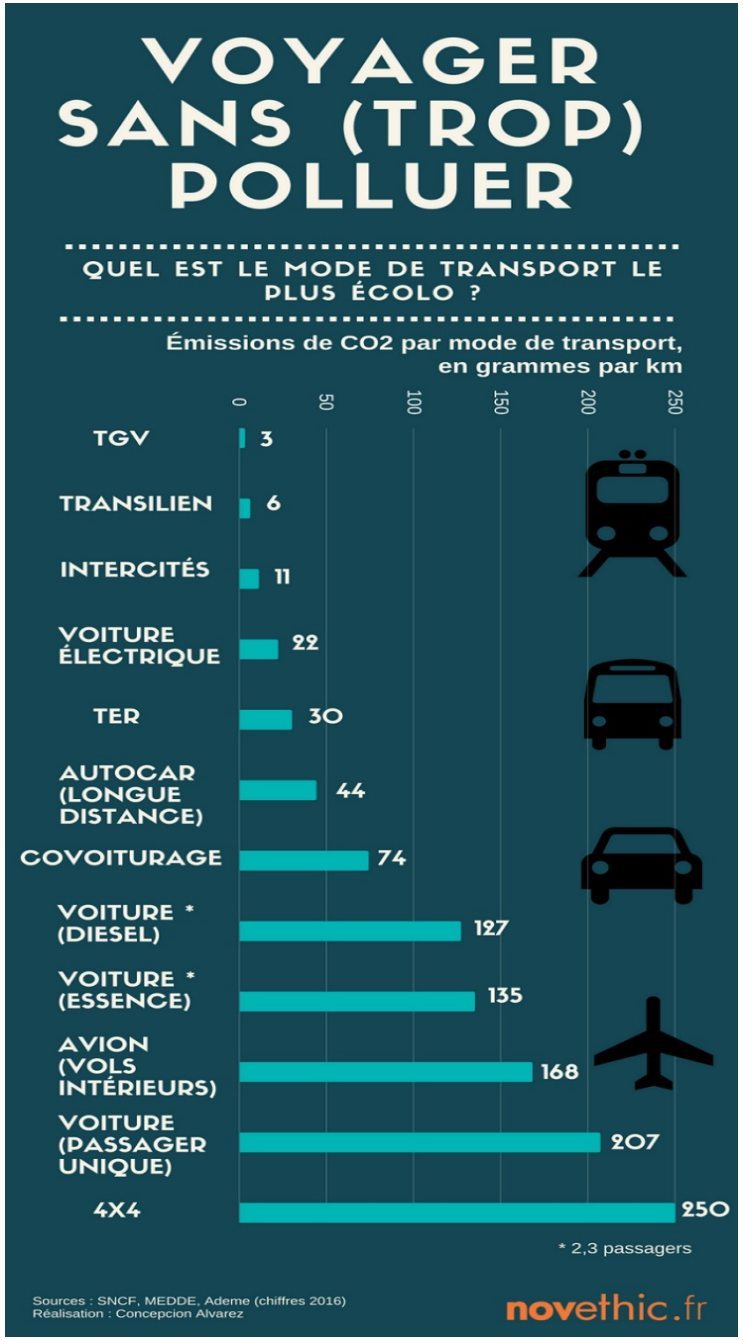
Un vol aller-retour direct Paris-Sidney correspond aux émissions de GES annuelles d'un français moyen

- **Avion - 2,5%** des émissions mondiales

Train versus avion : jusqu'à 80 fois moins polluant

Train versus voiture : jusqu'à 50 fois moins polluant

Copyright ÉPOÉ ©



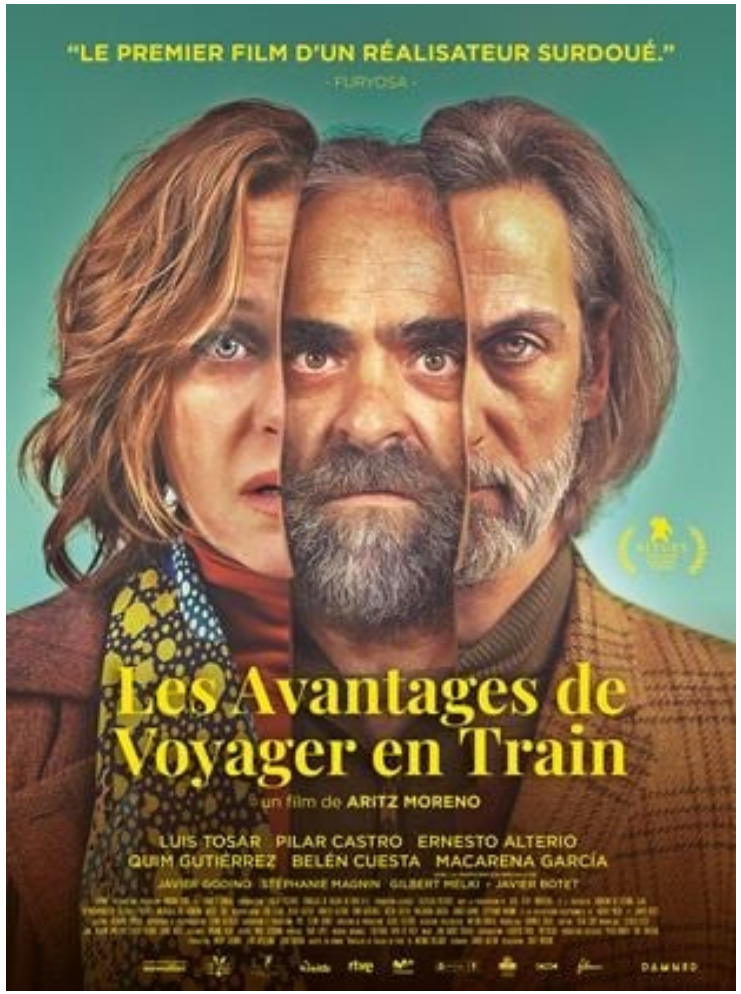
Copyright ÉPOÉ ©

Le temps dans le train :

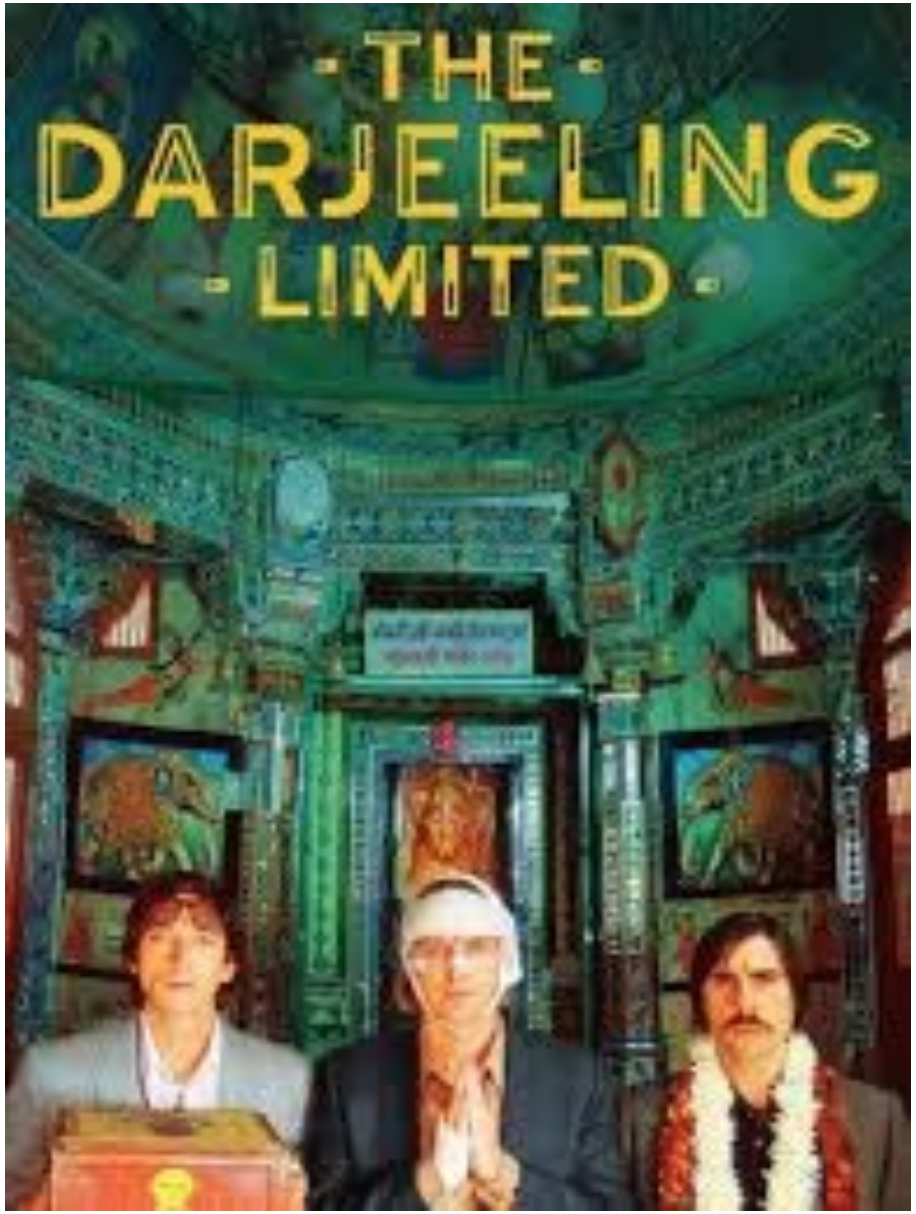
du temps utile

Copyright ÉPOÉ ©

train & cinéma



Copyright ÉPOÉ ©



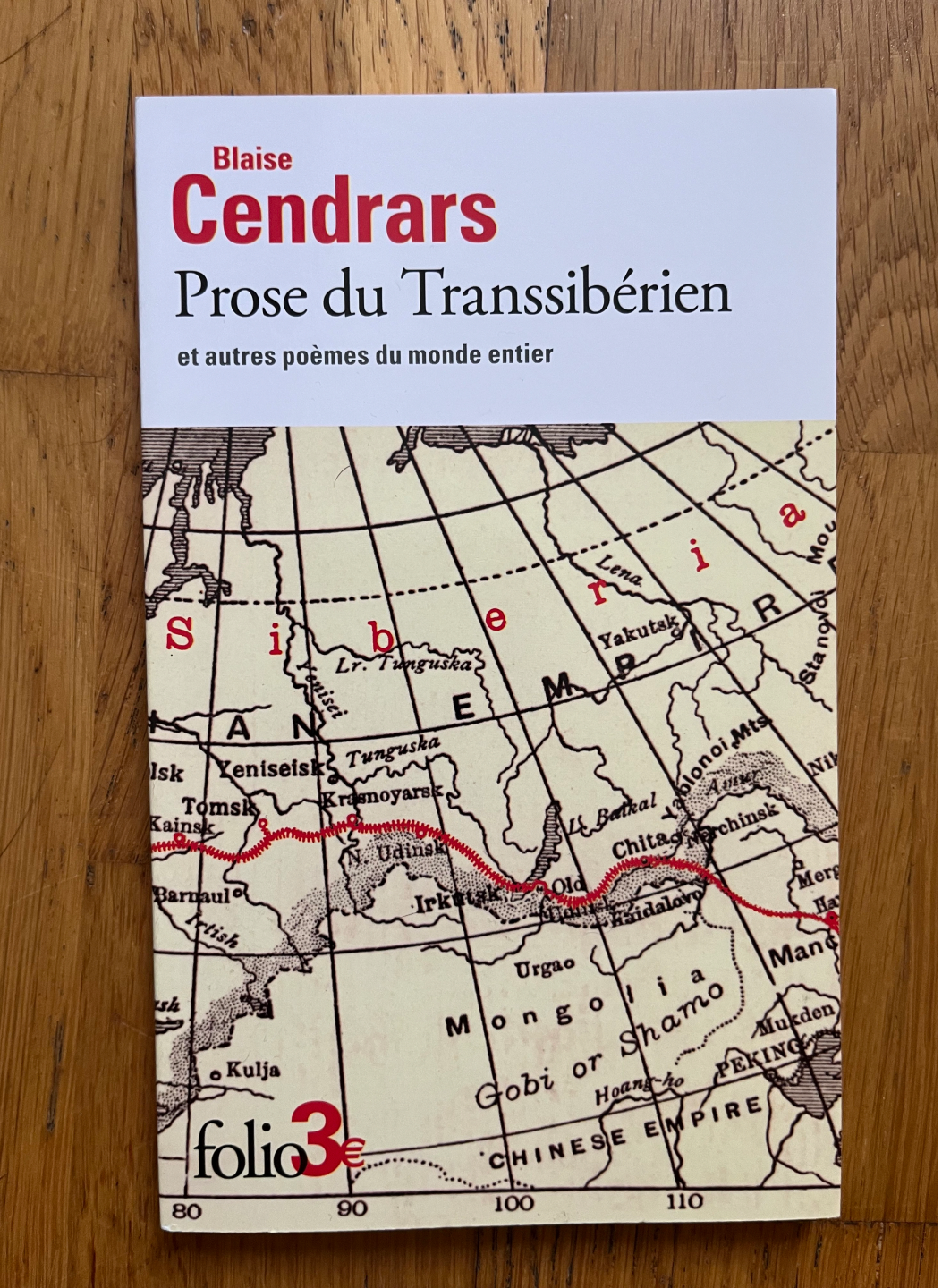
Copyright ÉPOÉ ©

Trains, littérature & poésie

***Plus loin que les gares, le soir*.**

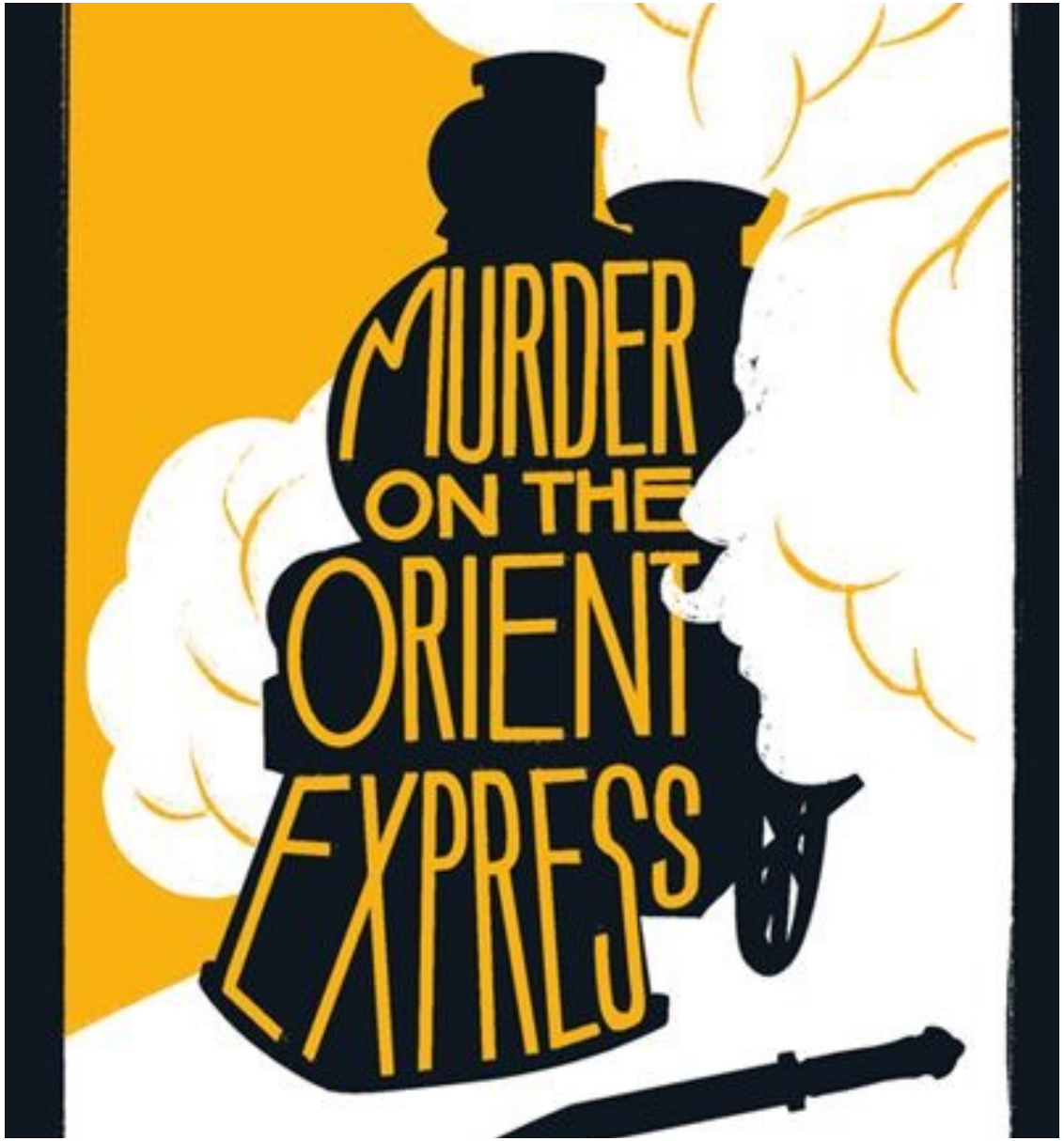
“La campagne sournoise et la forêt sauvage
L'absorbent tour à tour en leur nocturne effroi ;
Et c'est le mont énorme et le tunnel étroit
Et la mer tout entière, au bout du long voyage.
(...) Et tout s'oublie - et les tunnels et les wagons
Et les gares de suie et de charbon couvertes -
Devant l'appel fiévreux et fou des horizons
Et les portes du monde en plein soleil ouvertes.”

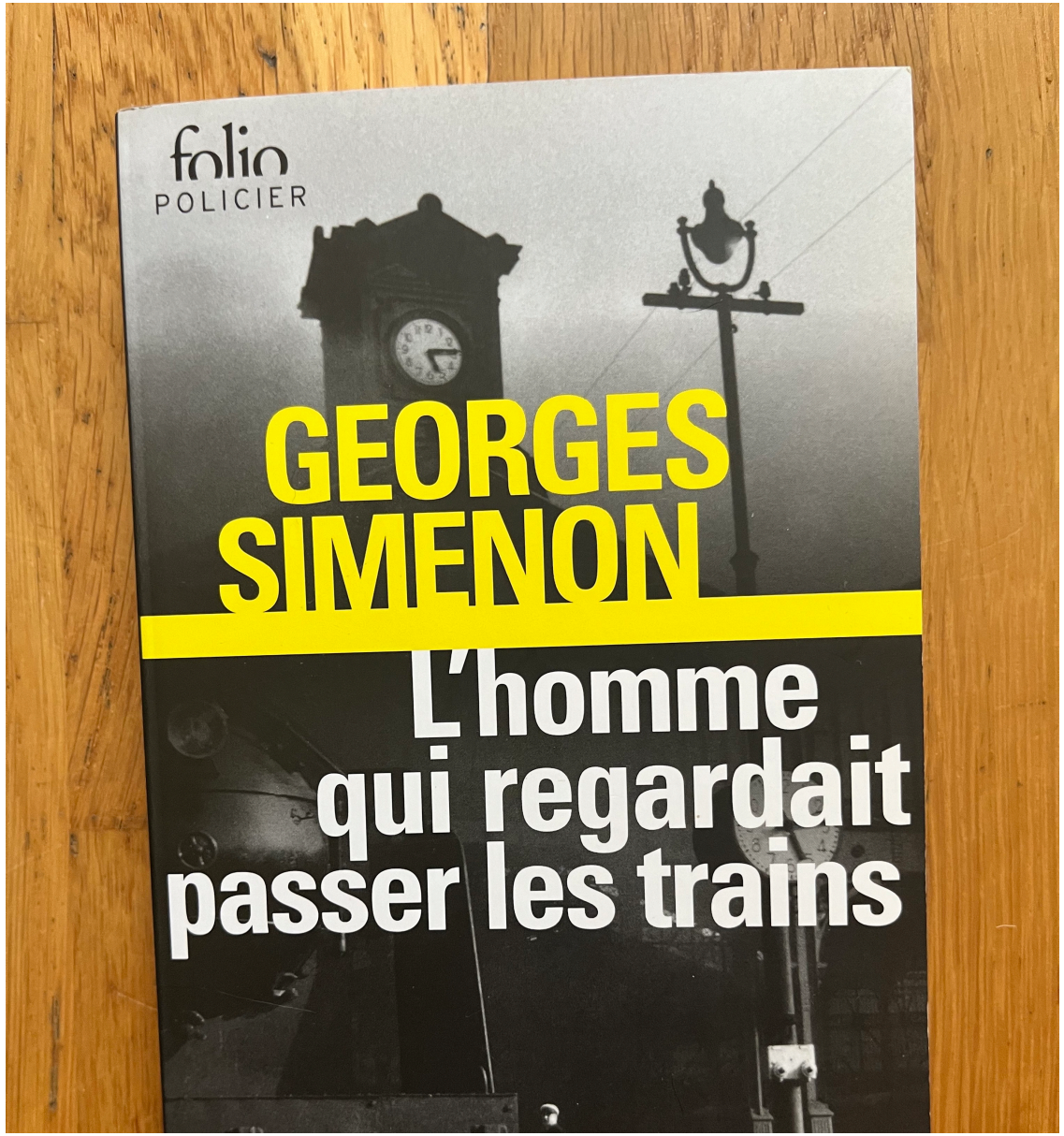
EMILE VERHAEREN

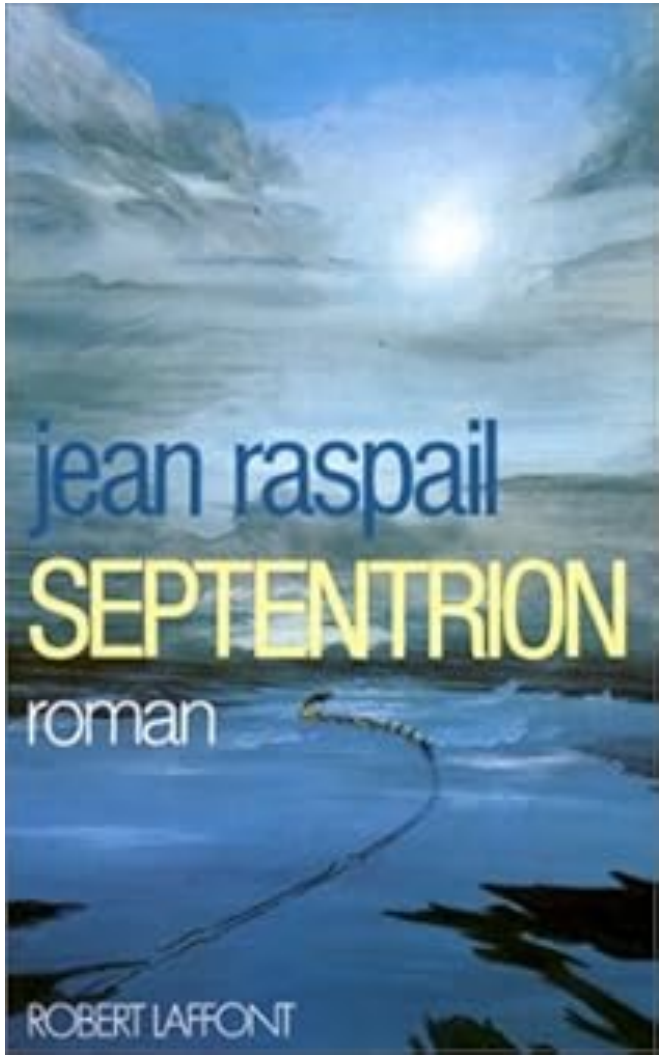


« Le monde s'étire, s'allonge

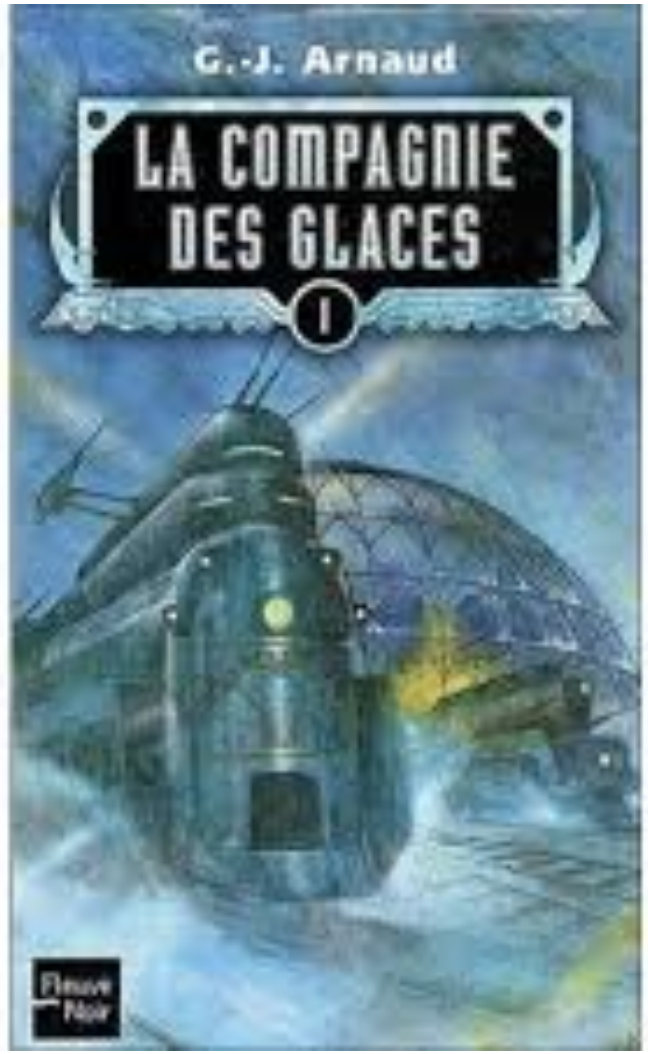
et se retire »


MURDER
ON THE
ORIENT
EXPRESS


folio
POLICIER
GEORGES
SIMENON
L'homme
qui regardait
passer les trains


jean raspail
SEPTENTRION
roman
ROBERT LAFFONT

Mattia Filice
Mécano
fol


G.-J. Arnaud
LA COMPAGNIE DES GLACES
I
Fleuve Noir

*« **Un sommeil humain m'accable, entrecoupé de retours lucides à la surface et de paysages qui défilent à mes pieds dans le cadre des vitres. Les trains jouent des symphonies de Beethoven.** C'est toujours le souvenir de leurs phrases qui s'enroule de lui-même au rythme haletant de la vitesse, comme si leur origine, la surdité, les apparentait à ce silence composé de mille bruits organiques. Ce battement du sang, ce sombre métronome des artères, ces marches triomphales, ces gares nocturnes et, le jour, ces villes blanches, presque arabes, de cubes, de linges et de minarets, au bord d'une mer du bleu des boules de lessive, ce seront les entractes du théâtre du rêve dont les comédiens interprètent les drames intraduisibles »*

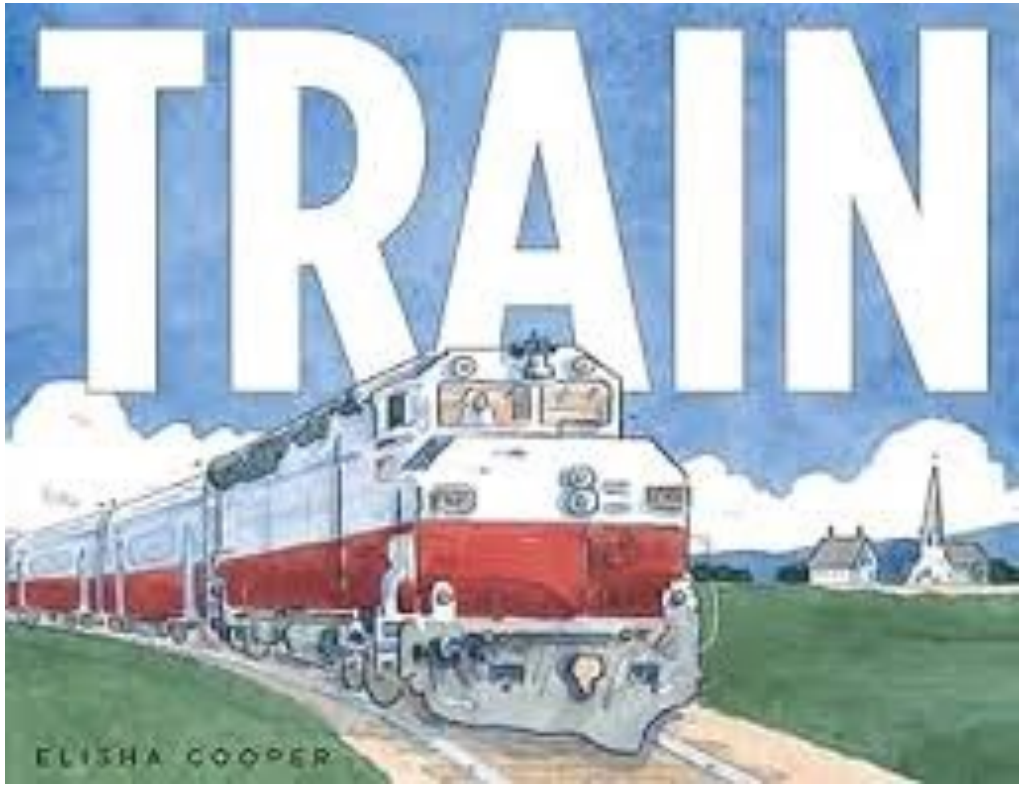
***"Cette course entre deux trains et deux sommeils ne change pas ma manière de voir.** (…) L'âme d'un pays ne change pas. » (…)*

Jean COCTEAU, Tour du monde en 80 jours, Mon premier voyage

Notre vie est un voyage constant, de la naissance à la mort. Le paysage change, les gens changent, les besoins se transforment, mais le train continue. ***La vie, c'est le train, ce n'est pas la gare****. (Paulo Coelho)*

“Le Temps nous égare, le Temps nous étreint ;
Le Temps nous est gare, le Temps nous est train”

Jacques Prévert



« Le train est un petit monde se déplaçant à travers une monde plus vaste»

Elisha Cooper

« *Le but n'est pas la destination mais le chemin* »

CONTACT

samuela.burzio@gmail.com

+33 7 57 18 00 69 - pour poétiser vos évènements & organisations

www.ouat-train.com pour rejoindre une joyeuse communauté de voyageurs experts du train

www.ecole-epoe.org stages et workshops d'écriture pour tous

MERCI